خصر القرآن

قلم: أنمك بهجت ريشة: مططفي حسين



دار الشروق

الطبعسة الأولىي ١٤٠٨ هـــ١٩٨٨ م

الطبعــة الثانيـة ١٤٠٩ هـــ١٩٨٩ م

الطبعــة الثالثـة ١٤١٤ هــــ١٩٩٣ م

بميسع جشقوق الطتبع محتفوظة

ء دارالشر**وق**ــــ

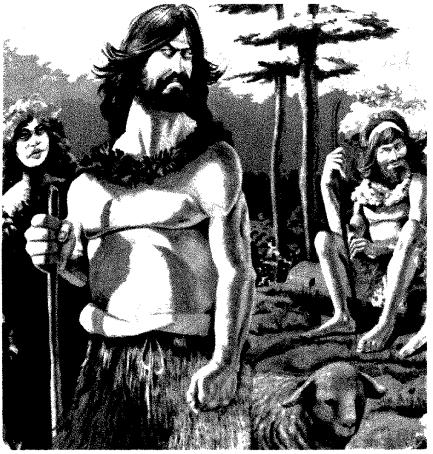
فطض القرآن

نبأابنيأدم والغراب

ریشة: مصطفای جسین

قلم : أجمك بهجت

دارالشروة__





وبدأً هذا الأخُ يَحِسُّ بالكَرَاهِيةِ نَحو أخيهِ .

كان آسم هذا الأخ قابيلَ . . أما الأخ الثاني فكانَ آسمهُ هابيلَ . .

كان قابياً قويً الجسادِ حادً المالامِح ، ولم يكنْ راضياً عن حظّه في الزَّواج ، وبالتالي فقد كان يَحسِدُ شقيقَه هابيل . . وبقدرِ ما كان قابيلُ

عَنيفاً وصارِماً كان هابيلُ وَديعاً وَلطيفاً ، وكانتِ المشاعرُ الداخليةُ التي تملأً قلبَ كسلٌ واحدٍ منهما تَنعكِسُ على وجهِه وتَظهرُ على ملامِجه . .

الحياة الإنسانية بِهبُوطِ آدمَ وحواء الإنسانية بِهبُوطِ آدمَ الأرضِ ، كانت حواء تلد في البطن الواحدِ توأمينِ ذكراً وأنثى . . فإذا مر عَامً ولدتُ في البطنِ الثاني ولداً وبنتاً . .

ولم يكنْ يَحِلُّ للولدِ أَن يَسْزُوَّجَ مِن شَقِيقَتِ التي وُلِدتُ معه في نفس البطنِ ، إنما كان يَستطيعُ الزَّواجَ مِن ابنةِ البطنِ الثانيةِ ، باعدَ الله بينهُما كما باعدَ بين الأقاربِ . .

في ذلك الزمانِ البعيدِ ، حين كان بالوُّجودِ آثنانِ من أَبناءِ آدمَ . . وقعتْ هذه القصةُ لهما . .

تَزوجَ الولدُ الذي وُلِيدَ في البطنِ الأول بالبنتِ التي وُليدَت في البسطنِ الثاني . . وتَزوجَ الولدُ الذي وُلِدَ في البطنِ الثاني بالبنتِ التي وُلِيدَت في البطنِ الأول ِ . .

وكمان أحدُ الأخوينِ غيرَ راض عن زَواجِـهِ حيث كمان يـرى زوجـةَ الأخـر أجملَ من زوجتِه

وذات يوم أَمر آدمُ ولـديهِ أن يُقـدُما قُرباناً لله . .

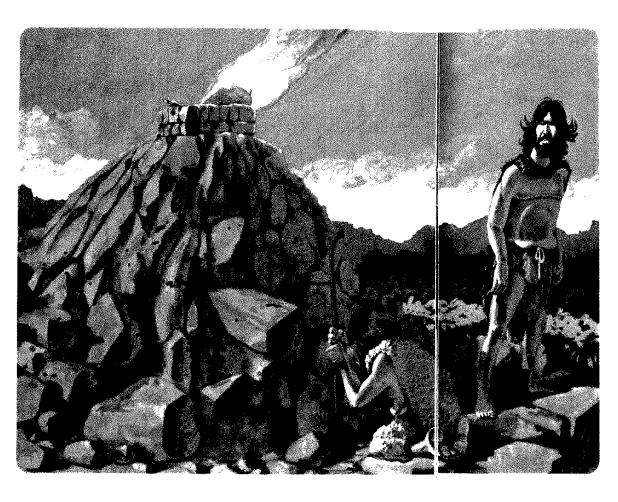
سأَلاهُ: ماذا يعني بالقُربانِ ؟

قىال آدمُ: القُربانُ هديسةُ شُكرِ إلى الله .. إذا تقبَّلُها الله سُبحانَه وتعالى ، فسوف تَنزِلُ من السماءِ نارٌ تَلتهمُها .. وسيكونُ هذا إيذاناً بِقُبولِ الله لها .. آنصرف الأخوانِ وجاءَ عيدُ الشُّكرِ ..

كسان قابيسلُ غنياً ولكنّه لم يكنْ كسريماً . . وراحَ يُفكّسرُ ماذا يُقسلُمُ للسماءِ . . وخشِيَ على كِباشِه وعُجولِه وقسرَّر أن يُقدَّمُ بعضَ أعسوادِ القمح الضّعيفةِ التي قدَّربينه وبين نفسِه أنها لا تصلُح لِصناعةِ الخُبزِ . . كان سَيرميها عسلى أي حسال . . لم يسكسن ليستَخدِمَها . . هكذا فكَّر قابيلُ .

أما هابيلُ فكان رغم فقرِه كريماً . . حيثُ قـرَّر أن يُقـدِّم لِلقُـربانِ أسمنَ الكِباشِ .

وتوجُّهَ قابيلُ وهابيلُ إلى الجبلِ ِ . .



صَعِدا جُزءًا منه ووضعَ كلَّ واحدٍ منهما قُربانَه . .

وضعَ هابيلُ كِبشَهُ السَّمينَ . . ووضعَ قابيلُ حفنةً من أعـوادِ

هابيلَ . . وظلَّ قُربانُ قابيلَ على حالـهِ لم يمسَسْه شيءٌ .

آنحنى هابيلُ يَسجُد لله . . ووقفَ قابيلُ يُحـدُّقُ في هابيـلَ . .

سَفحِه يَنتظِرانِ . . هبطتْ من السماءِ نـارُ أكلتْ قُربانَ

وأنحدرا من الجبل ووقفاعند

القمع ِ . .

ومن أعماق رُوحِه تَصاعدتْ مَـوجةً من الغضب والكراهِيةِ . .

وأدركَ قابيلُ أن الله يُحبُّ أخاهُ أكثرَ مما يُحبُّ . . أدركَ أن الله قد تقبَّلَ من أخيه ولم يتقبلُ منه ، وبَدلاً من التوبةِ المُطهَّرةِ وإصلاحِ اللذاتِ ، آحترقَ قلبُ قابيلَ بِكسراهيةٍ عَميقيةٍ نحو أخيهِ . . ووسوسَ إليه الشيطانُ أن يَقتُلُه . . كانتُ نظراته على البُعدِ تَكشِفُ قاعَ رُوحِه التي تَموجُ بأفكارِ الشرَّ والجَريمةِ .

آنفرد قابيلُ بشَقيقِه وسألَه : لماذا تَقبَّلتِ السماءُ قُربانك ولم تَتقبَّلْ هَدِيَّتي . . قال هابيلُ : لا أعرفُ لماذا حدثُ ذلك ، ولكنِّي أعتقدُ أن قلبكَ ليس صافياً لله ، لو صَفا قلبُكَ لله لتقبَّلَ الله عَمَلكَ وقُربانك . .

قال قابيلُ : ﴿ لَأَقْتُلَنَّكَ ﴾ .

قال هابيل : لا تَغضب يا قابيل ، ﴿ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ الله مِنَ المُتَّقِينَ ﴾ . . لو نَسِدمْتَ الآن وعُدتَ إلى الله فسسوف يَتَقبَّلُ منك .

قال قابيلُ : ﴿ لَأَقْتُلُنُّكُ ﴾ .



قال هابيلُ: ﴿ لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيْ بَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَسَا أَنَّا بِبَسَاسِطٍ يَسَدَيُّ إِلَيْسَكَ لِأَقْسَتُسَلَكَ . . إِنِّسِي أَخَسَافُ آللهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ .

وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ ٱلْنَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ ٱلْظَّالِمِينَ ﴾

آنصرف قابيلُ ثائِراً ومضى يُفكّر . . أحسّ أنه في حاجة إلى أن يسير

طَويلاً حتى يُهدِّىءَ من نفسهِ الثائِرةِ . . كان الشيطانُ يُفكِّرُ معه ويسيرُ جِوارَه أو يَنبُضُ في دمائِه ويُوسوِسُ إليه ويُزيِّنُ لـه فِكرةَ القتل . .

قـال قابيـلُ لنفسـهِ: لقـد آن الأوانُ لإزاحتِــه من طـريقي . . إن التَّخلُصَ منه سوف يُكسِبُني أرضَه وزوجتَه . .

ومضى قابيلُ يسيرُ حتى آنتهى إلى شجرةٍ يرقُدُ جِوارَها جِمارٌ ميتٌ . . كان الجِمارُ قد مات منذ قليل . . . وهبطتِ الطيورُ الجارِحةُ عليه من كلِّ آتجاهِ ومضتْ تَلتهمُ لَحمَه . .

بعد ساغاتٍ قليلةٍ كان الحمارُ قد تحولُ إلى هيكل عظميّ . . ووقفَ قابيلُ يرقُب المشهدُ . .

إن الصراع يَجري في كلِّ مكانٍ على الأرضِ ، فلماذا لا يَنقضُ على شَقيقِه كما تَنقضُ هذه الطيورُ الجارِحةُ على المأدُبةِ التي هيّاًها موتُ الحمارِ . . .

آقت ربَ قابيلُ أكثرَ من الحمارِ فَطارتِ الطيورُ مُبتعدةً عنه . . تأمَّلَ



قابيلُ الحمارَ . . .

تأمَّل فكَّه . . ألا يصلُح هذا الفكُّ سلاحاً يَتخلَّصُ به من أخيه ؟ مديدَهُ وآنتزعَ فكَّ الحمارِ من الهيكلِ

العظميِّ وحملَه ومضى به . قــال لنفسِه : من يَـــدري . . قــد

يُخلِّصُني هذا الفكَّ من أُخي ! فكَّر قابيلُ طَويلاً في جَريمتِه قبل أَن

يُرتكِبها . . كان يعلمُ أن شقيقَه هابيلَ يحبُّ الطبيعة ، وكثيراً ما ينامُ في كهفٍ صخريٍّ تُطِلُّ فَتحتُهُ على الحدائق . قال لنفسِه : سوف تَحينُ فُرصتي

حين يدخلُ الكهفَ وينامَ . .

وجاء يومُ الجريمةِ . . ودخلَ هابيلُ الى الكهفِ ونامَ فيه كعادتِه . . كان هابيلُ هابيلُ مرهقاً لم ينم الليلة السابقة كُلُها ، سهرَ فيها إلى جوارِ زوجتِه التي كانت تتألَّمُ وتَنهياً لميلادِ طِفلِها الأول ، وفي الصّباح المُبكر صحبَ زوجتَه وذهبَ بها إلى أُمهِما حواءُ ، لكي تلدَ عندها . . ثم ولدتُ ذكراً وبنتاً جميلينِ فيهما صفاءُ هابيلَ . .

آستراح هابيلُ أخيراً وجاءَ إلى كهفِه الأثيسرِ ، وسُسرعـــانَ مــا آستغسرقَ في النوم ِ . .

آنتظر قابيل حتى تأكد أن شقيقه نام ، ثم تسلّل إلى الكهفِ وهو يُشدُّدُ قَبضَّتَه عَلَى فَكَ الحمارِ . .

كان ذهنه يَموجُ بتيّارٍ من الشرّ الذي يَهُسزُّه هـزّاً رغم صلابته . . وكان الشيطانُ قد أقنعَه بفكرةِ القتل ِ وسوَّلها له حتى أنطبعتْ في قلبهِ . .

وَآقتربَ الشرُّ المسلَّحُ من الخيسِ الناثمِ ، آستغلَّ الشرُّ فرصةَ نومِ الخيرِ ورفعَ يَده وهـوَى بهـا على شقيقِـه. . .



وتدفَّق دمُ الشقيقِ يَجدري على الأرضِ . . مات هابيلُ . . مات هابيلُ . .

سكنت حركتُه وأستسلم

للموت . . أحس قابيلُ بالفنزع حين آمتلاً قلبُه به همدت حركة أخيه تماماً وآستلقّی علی يفعلُ . . ناظهره ودمُه ينزنُ . . توقّف قابيلُ عن فلم يَلتفِتْ إضربُ أخيه وهزهُ فوجدَه لا يَتحركُ . . شقيقَه . .

آمتلاً قلبُه بخوفِ باردٍ ولم يعرف ماذا يفعل . . ناداه فلم يُجبُه . . وحدَّشه فلم يَلتفِتْ إليه . . وأَدركَ قابيلُ أنه قتلَ شقيقه . .

كان هابيلُ أولَ إنسانٍ يموتُ على سطح الأرض ، وكان موتُ على جريمة قسل تقع في الوجود ويانساني . . لَم يكن قد مات قبلَ ذلك من البشر أحد . .

وحارَ قابيلُ ماذا يفعلُ بجسدِ شَقيقِه الذي سكنتْ حركتُه ، وحارَ قابيلُ أين يُخبِّنُهُ ويُخفي جَريمتَه . .

وهكذا حملَ قابيلُ جسدَ شقيقِهِ الميّت هابيلَ ومضى يَسيرُ به . . أَرادَ أَن يُخبَّنُهُ في مكانٍ بعيدٍ حتى لا يصلَ إليه أحدُ . . لم يجدُ مكاناً يصلُح لذلكَ . .

ظلَّ يسيسرُ حتى تعِبَ ، ثم مسزَّقَ الهواءُ صوتَ طائرٍ يصرُّخُ ، أَفزعتْهُ الصرخةُ ومالأَتْ نفسه بِشُؤْمٍ مجهولٍ . .

آلتفت القاتلُ فرأى في السماءِ غُراباً يطيرُ وهو يُمسِكُ بِمنقادِه شيئاً لم يتبيَّنُه .

وزادتْ حِيرتُه وآشتدٌ إحساسُه بالفزع ِ . . وأحسّ بِثقـل ِ أخيه كـأنـه

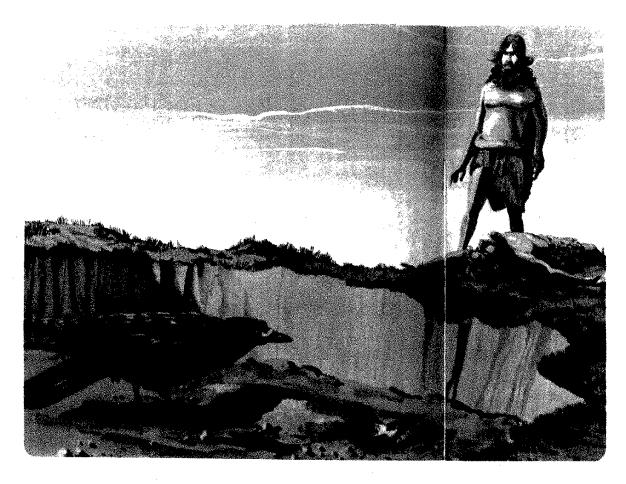


يحملُ جبلًا ضخماً .

وقف قابيلُ ووضعَ شقيقَه على الأرض وهو لا يعرف ماذا يفعلُ أو كيف يتصرَّفُ . .

كان حائِراً تَموجُ نفسُه بِمشاعِرَ مُختلِطَةٍ من السخوفِ والسرَّعبِ «القلقِ . . شمر آقتربَ الغُرابُ فرآهُ قابيلُ يحمِلُ

غُراباً ميَّناً . . وضعَ الغُرابُ الحيُّ شفيقَه الميتَ على الأرض وساوَى أَجنحتَه وحفر له خُفرةً بِمنقادِه وأقدامِه ، حتى إذا صنعَ لأخيهِ لحدَه



قال وهويَنهارُ على الأرضِ : ﴿ يَا وَيْلَتَ الْمُحِرِّتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَلَا

الحيِّ على الغُراب الميِّتِ فمزَّقَهُ النَّدمُ على جَريمتِه فأصبحَ من النادِمينَ .

الْغُرَابِ فَأُوَارِي سَوْأَةَ أَحَى ﴾ ! أنصرف قابيل ممتقع الوجه مترع القلبِ بالنَّدم ِ والهُموم ِ .

سأَل آدمُ قابيلَ : أين ذهبَ هابيلُ ؟ قابيلُ : لست أعـرفُ أين ذهب . . وجاء المساء ولم يعد هابيل . .

هابيلُ . .

ومرَّتِ الأمسِياتُ واللّيالي ولم يعُدُ

وَقُبِرهُ ، رفعهُ بِمِنقادِه وَوضعهُ بِرفقِ في قبرِه . ثم صرخَ صَرختين قَصيرتين كأنه يَبكيه وعاد يهيلُ عليه الترابُ . . بعدها طارَ في الجوَّ وهو يَصرخُ . . .

وأُدركُ قبابيلُ أن الله بعثَ إليه من يُعلُّمُه دَرسينِ معاً في وقتٍ واحدٍ . .

أَمَا أَحَدُ الـدُّرسين فقد عَـرفَه قـابيلُ على الفور . .

أما الدرسُ الثاني فقد عَرفَه قابيلُ بعد ذلك بزمن . .

لقد عجِزَ قابيلُ وحدهً عن دفن أخيهِ رغم أنه قتلةً ، ولولا الغُسرابُ ما عـرفَ كيف يُوارى جسَدَهُ الهامد . .

قال لنفسه : لم أعرف كيف أدفُّنُ أُخي ودفنَ الغُرابُ أَخاهُ . .

كمان هذا همو المدُّرسُ الأولُ المذي تُعلُّمه قابيل . .

عَرفَ أَنه كان أقلُّ في ميزانِ الرحمةِ من الغُـراب . . والأصـلُ أنـه سيـدُ الكائنات .

ونهضَ قابيلُ وحفرَ خُفرةً لأخيهِ ودَفنهُ فيها ، ثم تـذكّر صّراخَ الغُراب

وقــراً آدمُ في عينيِّ آبنـهِ خَــطيئتـه . . وسأَلَه :

_ قابيلُ . . ماذا فعلتَ بأخيكَ هابيلَ ؟ إن الله لم يَتقبلُ قُربانك . . ماذا فعلتَ بأخيكَ ؟

وتذكَّر قابيلُ قُـربانَـه الذي تَجـاوزتْهُ السماءُ . . تذكَّر كلِماتِ هابيلُ له . .

لقد أشارَ يومئذٍ إلى النَّدم . . حثه على الندم حين رفضتِ السماء قربانه . .

لو أنه عرف ندم التَّوبةِ الجميلِ على النُّدوبِ لما أهلكَه ندمُ الخَطيشةِ الفَاجعِ . .

وكمانَ هذا هـ و الدرسُ الثماني الذي تعلّمهُ قابيلُ . .

أنتهى الأمـرُ ولم تعدُّ لهـذا الدرسِ قيمةً . . صار قابيلُ قاتلًا . .

آنتهى الأمرُ وفقدَ طُمأنينةَ نفسِه وتَمرُّق سلامُه الدَّاحليُّ وأَصبحَ من النادمين . . صارَ الندمُ هو خُبْزَهُ اليوميِّ المُر الذي قدرَ عليه أن يأكله طِوال حياتِه . .

خسِرَ قابيلُ نفسه بِسببِ جَريمتِهِ ، وأدركَ أن كلَّ مَكاسِبِه من جريمتِه لا تُساوي خِسارة نفسه أَ. أدركَ أنه من أهل النار . . وأدركَ أن شقيقه من

أهل النعيم . . وزاد إحساسه بالمرارة . .

وعرفَ آدمُ بما حـدثَ . . وزادَ ندمُ قابيلَ . .

في نفس الــوقتِ . . كـــان أَبنـــاءُ الشِّهيدِ هابيلَ يَكبُرونَ في السِّنِّ . .

وكمان هذا إشمارةً إلى أَن الدُّنيا ما زالتُ تنجبُ الخيرُ وإن ملاًها الشرُّ . .

س و العالم التي

واهل عليها نبا ابنى عادم بالحق إذ فرتبا فربانا فنقل بن العلم الأولاد ويُتعقبل من العقبين في المنطقيل الله المنطقيل ا

حتدوالله العظيشة



To: www.al-mostafa.com